

## **Przedmiotowe zasady oceniania z języka polskiego**

### **Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych**

#### **Ocena celująca (6)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma pełną wiedzę historycznoliteracką i posługuje się nią w różnych trudnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- czyta ze zrozumieniem trudny tekst literacki i samodzielnie go interpretuje;
- bezbłędnie podaje (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) czas powstania nowego tekstu kultury oraz jego powiązania z kontekstami: historycznym, filozoficznym i artystycznym;
- zauważa rozmaite interpretacje tekstów kultury i je ocenia;
- zna dodatkową literaturę krytyczną dotyczącą sztuki i wydarzeń kulturalnych, stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych;
- bezbłędnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- potrafi swoją wiedzę zainteresować innych;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

#### **Ocena bardzo dobra (5)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma pełną wiedzę i opanował umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;
- szczegółowo zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- samodzielnie interpretuje tekst literacki w różnych kontekstach;
- hierarchizuje pod względem stopnia ważności wydarzenia literackie, uzasadnia swój wybór;
- przeprowadza rozmaite interpretacje tekstów kultury;
- samodzielnie ocenia wydarzenia kulturalne;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi wykonać notatki w różnorodny sposób;
- formułuje własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

#### **Ocena dobra (4)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;
- dobrze zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji wskazanego tekstu kultury w kontekście macierzystym;

- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu, potrafi go streścić, w punktach zapisać najważniejsze tezy;
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

### **Ocena dostateczna (3)**

Uczeń spełnia wymagania na niższą ocenę, a ponadto:

- ma częściową wiedzę i opanował konieczne umiejętności określone w podstawie programowej;
- zna treść i problematykę większości lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- wskazuje podstawowe wydarzenia literackie;
- przyporządkowuje wcześniej poznany tekst kultury (na podstawie konwencji, stylu, obyczaju oraz obrazu kultury materialnej) do określonej epoki literackiej;
- dokonuje elementarnej analizy porównawczej utworów;
- wykorzystuje znalezione informacje i przeprowadza analizę źródeł informacji;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega różne typy błędów językowych;
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje teksty własne;
- aktywnie słucha wykładu i potrafi go streścić;
- odróżnia fakty od opinii.

### **Ocena dopuszczająca (2)**

Uczeń:

- ma fragmentaryczną wiedzę i opanował konieczne umiejętności określone w podstawie programowej;
- pobieżnie zna treść i problematykę lektur obowiązkowych wskazanych w podstawie programowej;
- rozpoznaje tylko podstawowe związki przyczynowo-skutkowe w zakresie wiedzy o kulturze;
- sytuuje w czasie i przestrzeni tylko najważniejsze wydarzenia literackie;
- odszukuje tylko najważniejsze informacje w tekście nieliterackim;
- objaśnia z pomocą nauczyciela znalezione informacje;
- posługuje się podstawowymi odmianami polszczyzny;
- dostrzega i koryguje niektóre typy błędów językowych;
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie ustnej i pisemnej;
- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne.

### **Ocena niedostateczna (1)**

Uczeń:

- nie zdobył koniecznych wiadomości określonych w podstawie programowej w zakresie wiedzy historycznoliterackiej;
- nie zna treści i problematyki lektur obowiązkowych;
- nie opanował podstawowych umiejętności redagowania wypowiedzi argumentacyjnych;

- nie ma elementarnej wiedzy o języku.

## **Metody sprawdzania osiągnięć uczniów**

W ocenianiu wewnątrzszkolnym stosuje się różne metody, techniki i narzędzia, jak np.:

- różnego typu prace pisemne (sprawdziany wiadomości i umiejętności, testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem tekstów literackich i nieliterackich, wypracowania),
- zbiorowa pogadanka sprawdzająca,
- obserwacja udziału ucznia w dyskusji i debacie klasowej,
- obserwacja uczenia się (np. w trakcie pracy w grupach zadaniowych),
- wypracowania i inne prace pisemne: krótko-, średnio- i długoterminowe,
- projekty edukacyjne.

## **Rodzaje aktywności ucznia podlegające obserwowaniu i ocenianiu to:**

- wypowiedzi ustne (odpowiedź na pytanie nauczyciela, referowanie zagadnień, udział w dyskusji, spontaniczne zabieranie głosu itp.),
- prace pisemne w różnej formie (wypracowania domowe i klasowe (wypowiedzi argumentacyjne), notatki, krótkie odpowiedzi, sprawdziany wiedzy, testy, kartkówki),
- referaty i prezentacje własne,
- praca zespołowa i prezentowanie jej wyników,
- wykonywanie zadań domowych – obowiązkowych i dodatkowych („dla chętnych”),
- aktywność i inicjatywa przejawiana na lekcjach,
- samodzielnie i zespołowo wykonywane zadania złożone (w tym – projekty edukacyjne),
- recytacja utworów literackich, udział w szkolnych wydarzeniach kulturalnych, różne formy wypowiedzi związanych z przekładem intersemiotycznym (np. poezja śpiewana, wykonanie plakatu, nakręcenie fragmentu filmu).

## **Zasady oceniania, przeprowadzania sprawdzianów i poprawiania ocen:**

1. Prace klasowe są obowiązkowe, zapowiadane są przez nauczyciela co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem i odnotowywane w terminarzu dziennika elektronicznego, omawiany jest również ich zakres - jeśli uczeń opuścił lekcję z uzasadnionych przyczyn losowych i jego nieobecność na sprawdzianie została usprawiedliwiona, powinien napisać pracę w innym terminie - uzgodnionym indywidualnie z nauczycielem jednak nie później niż w ciągu dwóch tygodni;
2. Oceny prac pisemnych wynikają z przeliczenia punktów na procenty i wystawiane są w ujednolicony sposób zgodnie ze schematem:  
poniżej 30% - niedostateczny  
30 - 49% - dopuszczający  
50 - 69% - dostateczny  
70 - 84% - dobry  
85 - 100% - bardzo dobry.
3. Nauczyciel po oddaniu pracy pisemnej (klasowej lub domowej) omawia kryteria oceniania.
4. Uczeń może poprawić ocenę niedostateczną ze sprawdzianów i dłuższych prac pisemnych, jednak nie później niż w ciągu dwóch tygodni od oddania przez nauczyciela sprawdzonych prac.

5. Kartkówki nie muszą być zapowiadane i nie podlegają poprawie, jeżeli obejmują zagadnienia najwyżej 3 ostatnich lekcji.

6. Uczeń ma prawo 2 razy w ciągu półrocza zgłosić nauczycielowi przed lekcją nieprzygotowanie do lekcji (nieprzygotowanie to nie może dotyczyć nieprzeczytanej lektury, zapowiedzianego sprawdzianu, powtórzenia, syntezy, pracy domowej zadanej z wyprzedzeniem).

7. Uczeń ma obowiązek systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy i mieć go na każdej lekcji. Obowiązkiem ucznia jest też przynoszenie na każdą lekcję swojego podręcznika i/lub omawianej lektury. Brak zeszytu, podręcznika, lektury jest traktowany jako brak przygotowania do danej lekcji i skutkuje oceną niedostateczną, jeśli nie zostanie zgłoszony przed lekcją.

8. Aktywność oceniana jest za każdym razem, kiedy uczeń otrzyma maksymalną liczbę plusów lub na zakończenie półrocza, jeśli zdobyta ilość plusów go satysfakcjonuje.

Uczeń może otrzymać plus za przygotowanie do lekcji lub udział w lekcji, jeśli odpowiadał kilkakrotnie, poprawnie merytorycznie, sam się zgłaszał.

Przeliczanie plusów na oceny:

5 i powyżej – bardzo dobry

4 – dobry

3 – dostateczny

2 – dopuszczający

9. Uczeń ma prawo do podwyższenia przewidywanej oceny rocznej, jeżeli spełnia następujące warunki:

- nie ma nieusprawiedliwionych nieobecności na lekcjach języka polskiego;
- przystąpił do wszystkich zapowiedzianych prac klasowych (zgodnie z punktem 1.) i napisał je w sposób uczciwy (samodzielny).

W celu podwyższenia oceny:

- uczeń, najpóźniej w następnym dniu po upływie ustalonego w szkole terminu wystawiania rocznych ocen przewidywanych, zgłasza nauczycielowi chęć poprawy tej oceny;
- nauczyciel ustala zakres materiału do poprawy – wskazuje, które prace klasowe i/lub inne formy oceny pracy ucznia w ciągu roku szkolnego powinny być przez niego poprawione;
- nauczyciel określa formę poprawy i jej termin (umożliwiający sklasyfikowanie ucznia zgodnie z terminem klasyfikacji rocznej w szkole).

Podwyższenie rocznej oceny przewidywanej następuje wtedy, gdy uczeń otrzyma ze wskazanego przez nauczyciela zakresu materiału ocenę lub oceny nie niższe niż ta, o którą się ubiega.

10. Oprócz oceniania tradycyjnego, nauczyciel stosuje też formy oceniania kształtującego, służące przewyciężaniu trudności i motywowaniu ucznia do pracy za pomocą komentarza słownego wskazującego mocne i słabe strony pracy oraz sposoby poprawy.